

& LUNES
27
DE JULIO

LIQUIDACIÓN

LA PIEDAD

Resenar el Grandioso Monumento la Historia del Peronismo Se da a la Breve Arte de Extraordinaria Belleza

Desde lo Alto Podrá Ser Admirada la Gran Cripta

(Viene de la página primera)

sonriendo y con la cabeza erizada...

Toda su expresión traduce la suya alegría de todas las liberaciones.

(7) La Solidaridad

En tema trascendental del Justicialismo. No necesita ser expuesto casi en su concepción ideológica.

Como se expresa?

Mediante un hombre de trabajo, un obrero tomando con su mano derecha espaldas a un trébol y ofreciendo, con su izquierda, un paño.

El brazo derecho es musculoso y recio; el izquierdo que da, es más laxo en su tono muscular.

El rostro tiene una rara expresión de energía, de suavidad y de alegría; y posee toda la claridad de la conciencia social con que se realiza la solidaridad.

(8) Los Derechos del Trabajador

El simple enunciado del Decálogo es ya motivo de inspiración.

La finalidad esencial de los derechos es muy simple: dignificar al trabajador y todos los derechos contribuyen a ello.

La figura que los simboliza es la expresión erguida, decidida y firme de un trabajador que siente, conoce y actúa con la plenitud de su dignidad legítima.

En una de las manos el Decálogo con una fecha: 24-11-1941, y la leyenda "Derechos del Trabajador".

Detrás del trabajador se esboza la figura estilizada de Perón sosteniendo y apoyando su mano sobre el hombro del obrero, incitándolo a la defensa de sus derechos.

(9) Los Derechos de la Ancianidad

Se resalta así el tema de los Derechos del Trabajador con algunas variantes.

La figura central es un anciano.

Detrás de él, la figura estilizada de Eva, que con su diestra toma una mano del anciano y con la otra señala el porvenir...

... como diciendo: "Todavía hay mucho que hacer".

(10) Los Unicos Privilegiados

Esta figura, para tener el mismo tamaño que las demás, debe lógicamente ser la de Perón y Eva rodeados por niños.

Perón pone su mano sobre el hombro de uno de ellos.

Eva acaricia la mejilla de otro.

En la base del trío, juguetes, libros, la torre inconfundible de la Capilla de la Ciudad Infantil.

(11) El Ideal

Un descomulgado grito con un puño en alto: "La vida por Perón".

Con el otro brazo está abriendo su camisa y mostrando el pecho descubierta ante el enemigo.

La expresión de su rostro es de lucha y decisión.

Una fecha: 17 de octubre de 1945.

(12) La Dignificación de la Mujer

Una mujer del pueblo sostiene con uno de sus brazos una urna electoral y avanza resuelta hacia el porvenir. En la mano opuesta tiene un rollo de papel.

Sobre su pecho un perfil de Eva, según el estilo de los que usan las mujeres del Partido Peronista Femenino.

(13) El Justicialismo

Como tercera posición ideológica se puede concebir plásticamente como una figura central estilizada, con expresión de amor y de justicia.

Uno de sus brazos en posición de llamado a la humanidad.

El otro en actitud de señalar un camino.

En la base de esta estatua, dos figuras simbólicas, en actitud de huida o de derrota.

El capitalismo representado por la clásica figura de la avaricia.

El imperialismo representado por el rostro que produce el odio como reacción ante la avaricia de la explotación capitalista.

(14) La Razón de mi Vida

Eva Perón, de pie, la mirada tendida al infinito. En una de sus manos "La Razón de mi Vida". En su pecho el escudo de la Nación.

Sus brazos, sus dedos, sus caminos por una senda de espigas. Una antorcha en su mano derecha. Toda la figura destella "fantasmas".

(15) El Coronel

Perón con uniforme de coronel.

Tiene la expresión idealista de su juventud, pero en su pecho el camino por una senda de espigas. Una antorcha en su mano derecha. Toda la figura destella "fantasmas".

(16) El Conductor

Perón con una antorcha en la diestra, levantada su mano en actitud de sembrador.

A su lado el Pueblo, mirándolo en actitud de quien desea seguirlo, con esperanza, con fe y con decisión.

Los relieves

Los relieves que rodean el monumento en el segundo círculo — que corona la base de la obra — representan motivos reales de la historia del Peronismo.

Entre ellos, los más significativos, entre los cuales se destacan: el 17 de octubre de 1945; Eva Perón y los trabajadores; Eva Perón y la mujer; los niños y Eva Perón (el 17 de octubre de 1941); el abrazo de Eva Perón (el 17 de octubre de 1945); el utilitario "La Nación" (el 17 de octubre de 1945); los límites de su Pueblo (con motivo de su fallecimiento); etc.

Todos estos relieves son elementos que la dirección del escultor Tommasi.

En el borde que corona la estatua se esculpe — como epíteto histórico — la frase de Perón que termina el capítulo de "La Nación" (el 17 de octubre de 1945): "La vida por Perón", y que dice textualmente:

"Hoy, al lado de Perón, una mujer que se dedicó a su obra, al producir las esperanzas del pueblo, que hizo de Perón su bandera en la vida".

"De aquella mujer que, al ser, como el pueblo la llama, es el mismo Perón".

★ La cripta

En el centro de la rotunda se abre la cripta a la contemplación del pueblo.

Una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

La cripta no ha sido edificada para ser una tumba. Puede anticiparse, sin embargo, que en el centro de la tumba de Eva Perón se esculpe, con una mitra, recordando en vida la tumba de Napoleón que visitó en París.

Como el monumento al Decadente, la tumba de Napoleón, la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.

En la base de la tumba de Eva Perón podrá verse el relieve de la tumba de Perón, que la tumba de Perón será una obra de arte que la tumba con cobertura de mármol negro.



EL MAYOR DEL MUNDO. — Aspecto comparado del Monumento al Decadente, que será de sillones morales al cuerpo de la Madre del Trabajo, con otros monumentos. Junto al de la Estatua de la Libertad de Nueva York, que tiene 91 metros de altura.

El Monumento Mayor del Mundo

El excepcional monumento que habrá de ser guardián de los restos de la Efigie Espiritual de la Nación y simbolizará a los Desencamados de la Patria será el mayor del mundo, y sus medidas colosales darán ideas del inmenso amor que unió al Pueblo con la excepcional mujer que supo interpretar. Las medidas del mismo representan en su grandeza la grandeza de un recíproco amor que desafiara a los siglos y a la muerte física.

★ Detalles comparativos de altura

Monumento a Eva Perón ... 137 metros

Estatua de la Libertad, en Nueva York ... 91 "

Monumento al Cristo Redentor, en el cerro Corcovado, en Rio de Janeiro ... 38 "

★ Detalles del monumento a Eva Perón

Altura total del monumento ... 137 metros

Altura total de la estatua (la más alta del mundo) ... 60 "

Altura total del basamento ... 77 "

Diámetro de la escalinata de acceso ... 100 "

Peso total del monumento ... 43.000 toneladas

Forma ... 4.000 "

Hormigón armado ... 14.000 metros cúbicos

Peso del sarcófago de plata en cripta ... 400 kilos

Materiales a emplear: Mármol y granitos argentinos en su gran mayoría.

★ Los actos

Por la mañana, fue inaugurado el busto en el campo de deportes, donde tuvo la palabra el presidente de la Comisión Ejecutiva de la Nación, doctor Pedro G. Ramírez.

En el Palacio de Gobierno, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

Sentido Homenaje a Evita en Telecomunicaciones

El personal del Ministerio de Comunicaciones realizó hoy un homenaje que se tributa en todo el país a la memoria de la señora Eva Perón.

En varias actos para testimoniar su generosa adhesión a los homenajes que se tributan en todo el país a la memoria de la señora Eva Perón.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

En la noche, se celebró un acto en el que también se escuchó un discurso de la señora Eva Perón, oportunidad en que se refirió a la última estela del director de Correo aéreo Ricardo Bazzano, en esta circunstancia se depositaron flores al pie del pequeño monumento.

ENDO perm. coquele. "Louisa" dos vidros 305-084
ENDO sofá-cama, comp. tap. couro, beladara hieio. 37-1813.

